



BLUESOUND



MUSICA SEMPRE E COMUNQUE

Bluesound ancora prima di identificare un singolo prodotto, o una linea di prodotti, e' un vero e proprio sistema che combina una parte hardware (i player) e una software (la piattaforma BluOS). Ognuna di queste ha valore solo se abbinata all'altra, in una perfetta sinergia che va ad esaltare le reciproche caratteristiche e peculiarita'.

Bluesound e' la risposta perfetta di NAD (il brand che ha sviluppato e fatto nascere Bluesound) alla esigenza di un audio wireless ma di qualita' audiophile, facile da utilizzare in rete locale ma allo stesso tempo sempre aperto a gestire musica da qualsiasi sorgente. Bluesound da oltre 10 anni sta segnando tappe importanti per l'ascolto della musica con mezzi "diversi", che non sono solo quelli tradizionali a cui siamo abituati e la stessa NAD ne e' un esempio.

La tecnologia intorno alla musica sta cambiando velocemente, sia nella fase della produzione che in quella dell'ascolto, con nuovi media pronti a proporci in ogni momento della giornata, e in ogni condizione in cui ci troviamo, la nostra musica preferita sia che arrivi dal nostro personale storage che da streaming esterni.

La musica non e' mai stata cosi' facilmente a portata di mano e mai di qualita' cosi' elevata. Grazie a Bluesound.



IL SISTEMA HI-FI ESOUND

ALTOVOLUME
Exclusive Hi-Fi

STREAMER



NODE



VAULT



NODE NANO



ICON



HUB

STREAMER AMPLIFICATI



POWERNODE EDGE



POWERNODE

STREAMER DIFFUSORI



PULSE MINI



PULSE FLEX



PULSE M



PULSE



SUB+



SOUNDBAR+

ALTOVOLUME
Exclusive Hi-Fi

BLUESOUND E BLUOS

Il punto di forza principale di un prodotto Bluesound e' il suo software, piu' precisamente e correttamente e' l'abbinamento tra hardware e software. In realta' hardware e software in Bluesound nascono insieme, vengono ponderati in fase di progetto per dare l'uno pieno supporto all'altro.

In questo senso ogni prodotto Bluesound e' un prodotto "perfetto", dove ogni componente fisico ha il suo partner funzionale. Solo in questo modo le prestazioni finali sono la somma delle singole parti. In ogni prodotto Bluesound l'hardware e il software interagiscono tra di loro in perfetta simbiosi perche' sviluppati in contemporanea, proprio per creare questo timing preciso e puntuale.

Il loro progettista ha la situazione sempre sotto controllo, ha la percezione di come e quando spingere le prestazioni e le funzionalita', senza temere crash e blocchi di sistema che possono crearsi piu' facilmente quando si abbinano hardware generico e software di terze parti.

Una soluzione del genere semplifica anche l'inserimento in gamma di nuovi prodotti o versioni di quelli gia' esistenti. Quando questi vengono presentati sono gia' maturi, non c'e' il rischio che le loro prestazioni non siano allineate agli altri prodotti e che il software di gestione non sia calzante perfettamente alla loro struttura.

BluOS riesce ad essere, in estrema sintesi, il perfetto elemento comune a tutti i prodotti Bluesound, il punto di incontro di un sistema ampio e versatile con una struttura capillare e complessa. Una struttura che puo' crescere facilmente (sono 64 i componenti BluOS che possiamo gestire centralmente) senza pericoli di blocchi e malfunzionamenti.



L'intuizione di Bluesound e' stata quella di creare un vero e proprio sistema (BluOS) facile da realizzare e gestire, ma estremamente potente e versatile allo stesso tempo, per avere in ogni stanza della propria abitazione musica wireless in alta qualita'.

Facile, cosi' da poter essere gestito quotidianamente anche dai meno esperti. Ma anche potente per offrire agli utenti piu' evoluti, fino ai professionisti dell'audio, strumenti raffinati che possono essere perfettamente calibrati per le esigenze piu' diverse e articolate.

L'abbinamento tra il software BluOS e l'hardware Bluesound permette di creare il proprio sistema audio che puo' partire in maniera essenziale (uno speaker in una stanza) per poter crescere nel tempo, aggiungendo nuovi componenti e con essi nuove funzioni. Anche un'abitazione di grandi dimensioni puo' essere completamente sonorizzata da BluOS/Bluesound: un componente per ogni stanza, un impianto Home Theatre nel living, fino alla perfetta interazione con soluzioni di custom installation grazie alla possibilita' di utilizzare driver di terze parti.

Il tutto gestibile via app da smartphone, tablet e computer in maniera intuitiva, con menu' sempre chiari e funzioni facili da riconoscere grazie alla grafica essenziale e diretta.

Inoltre si puo' scendere piu' in profondita' e far interagire il proprio sistema BluOS/Bluesound con componenti e piattaforme da custom installation, per cui possiamo attivare le varie funzioni di una casa smart (audio in prima battuta ma anche sicurezza, confort, illuminazione....) in perfetta sincronia con la musica preferita.

ALTOVOLUME
Exclusive Hi-Fi



STREAMING PLAYER

ALTOVOLUME
Exclusive Hi-Fi

NODE ICON

Il nuovo top di gamma dei player di Bluesound mette insieme in un telaio compatto il meglio della tecnologia dell'azienda, con il plus di un inedito display da 5 pollici. Sezione DAC con doppio chip ESS SABRE ES9039Q2M in configurazione Dual Mono. Supporto per tutti i formati high-res, compreso MQA e QRONO d2a, Node Icon inoltre gestisce il formato DSD256. Doppio anche il connettore per la cuffia (da 6.3 mm) con alle spalle la sezione di amplificazione dedicata THX AAA ad alte prestazioni, capace di erogare fino a 235 mW @32 ohm. Tra le connessioni troviamo un inedito USB-C (per il collegamento diretto ad un computer) e una coppia di uscite XLR per il collegamento ad elettroniche bilanciate, quelle che puntano alla fascia alta del mercato. Node Icon e' anche Dirac Ready, per cui basta acquistare la licenza software e il relativo microfono di misura per iniziare ad utilizzare subito il sistema di correzione ambientale tra i piu' efficaci e facili da gestire allo stesso tempo.



VAI ALLA SCHEDA PRODOTTO DI NODE ICON
SCARICA IL MANUALE DI NODE ICON

NODE

E' la nuova versione del Node (codice N132 fine 2024), lo streaming player fulcro di tutta l'offerta hardware di Bluesound. Arrivano importanti evoluzioni della sua struttura. Cuffia: un nuovo connettore da 6,3 mm ma soprattutto un amplificatore dedicato (THX AAA) ad alte prestazioni. Un cambio importante riguarda anche il chip dedicato alla conversione D/A: arriva il Sabre ES9039Q2M con architettura Hyperstream IV, una delle migliori soluzioni di ESS. Riproduzione DSD256 disponibile ad un prossimo aggiornamento firmware. Node e' anche Dirac Ready, per cui basta acquistare la licenza software e il relativo microfono di misura per utilizzare il sistema di correzione ambientale tra i piu' efficaci e facili da gestire allo stesso tempo. Sezione di alimentazione migliorata e piu' silenziosa. Possibilita' di gestire direttamente un sistema multicanale Dolby Digital a 4.1 canali. Supporto per Bluetooth 5.0 2-way aptX Adaptive.



VAI ALLA SCHEDA PRODOTTO DI NODE
SCARICA IL MANUALE DI NODE

NODE NANO

Streaming player che rappresenta la versione compatta del Node. Di questo mantiene le caratteristiche generali a cominciare, ovviamente, dalla capacità di gestire una rete BluOS wireless e con audio in high-res. Per il Node Nano è stato utilizzato un processore di controllo veloce e potente e, soprattutto una sezione DAC (entrambi uguali al Node) con il chip ESS ES9039Q2M con tecnologia Hyperstream IV grazie al quale le prestazioni audio sono di gran livello. Sezione DAC che, nei prossimi aggiornamenti firmware, porterà la compatibilità con il formato DSD. Node Nano ha una porta USB di tipo A. Dalla versione 4.0 di BluOS la porta USB si arricchisce della funzione Server Mode che permette di interagire con lo storage collegato in modo più efficiente, semplificando la localizzazione della musica e la condivisione tra altri lettori nel sistema BluOS tramite l'app BluOS Controller.



VAI ALLA SCHEDA PRODOTTO DI NODE NANO
SCARICA IL MANUALE DI NODE NANO

POWERNODE

Streaming player amplificato (2x 80 watt di tipo Hybrid Digital) ideale per gestire sorgenti audio digitali in rete, wireless e cablate, ora con ingresso HDMI eARC. Tutta la musica disponibile da computer e dispositivi mobili, con diversi sistemi operativi, da radio web e soprattutto da servizi di cloud e streaming audio che stanno perfezionando funzionalità e qualità di trasmissione: WIMP, Rdio, Slacker Radio, Qobuz, HighResAudio, JUKE, Deezer. In questa versione (la terza generazione, del 2021) la connessione HDMI eARC permette di collegare direttamente l'uscita audio (anche in multicanale HD) del televisore e gestire il sistema con un solo telecomando. Streaming player amplificato compatibile con i maggiori formati audio con risoluzione fino a 32bit/192kHz grazie al nuovo DAC della famiglia ARM Cortex A53 quad-core a 1.8 GHz, ancora più veloce e performante delle generazioni precedenti.



VAI ALLA SCHEDA PRODOTTO DI POWERNODE
SCARICA IL MANUALE DI POWERNODE

POWERNODE EDGE

Streaming player amplificato (2x 40 watt di tipo DirectDigital) ideale per gestire sorgenti audio digitali in rete, wireless e cablate. Diretta discendenza dal Powernode: nel nuovo arrivato è stata ridotta l'altezza e modificato il design del pannello frontale ora, come suggerisce il nome, più "spigoloso". In dotazione al Powernode Edge la connessione HDMI di tipo eARC permette di collegare direttamente l'uscita audio (anche in multicanale in HD) del televisore e gestire il sistema con un solo telecomando. Powernode Edge, in abbinamento ad una coppia di diffusori, sostituisce qualsiasi soundbar con risultati decisamente migliori, il tutto con ingombri ancora contenuti, a prova di qualsiasi ambiente domestico. La doppia uscita per subwoofer (la tradizionale RCA o la wireless dedicata al Bluesound Pulse SUB+) permettono di realizzare facilmente un front-end audio a 2.1 canali di grande impatto.



VAI ALLA SCHEDA PRODOTTO DI POWERNODE EDGE

SCARICA IL MANUALE DI POWERNODE

SCARICA L'APPROFONDIMENTO SU POWERNODE

VAULT 2i

Streaming player con meccanica di lettura che ripa i CD automaticamente in FLAC (ma anche in MP3 o in WAV) in modalità bit-perfect, memorizza i file nel suo HD interno da 2 TB e li mette disposizione per la distribuzione sulla rete locale. Streaming player compatibile con i maggiori formati audio al momento utilizzati, in particolar modo MP3, AAC, WMA, OGG, WMA-L, FLAC, ALAC, WAV, AIFF e MQA con risoluzione fino a 24bit/192kHz grazie al DAC integrato con struttura Delta-Sigma. Vault 2i, come tutti i prodotti Bluesound, è compatibile con i sistemi operativi Microsoft Windows XP, 2000, Vista, 7, 8, Apple OSX; disponibili gratuitamente app desktop e per Android, Kindle e iOS. I prodotti Bluesound sono utilizzabili in rete tra loro a formare un network che può contare fino a 64 dispositivi.



VAI ALLA SCHEDA PRODOTTO DI VAULT 2i
SCARICA IL MANUALE DI VAULT 2i

HUB

Accessorio di rete che permette collegare qualsiasi sorgente audio cablata per condividerla nell'ecosistema Bluesound. Di fatto ad esso possiamo collegare qualsiasi sorgente cablata di qualsiasi produttore per renderla disponibile all'interno di una rete locale Bluesound per trasmettere musica a uno o più lettori Bluesound in modalità wireless. Ingresso per giradischi con testina MM oltre a HDMI eARC, coassiale, ottico digitale, stereo analogico. Sfruttando questi ingressi è possibile utilizzare l'HUB in combinazione con i diffusori Bluesound Pulse per riprodurre l'audio della TV con prestazioni importanti. Ingressi che permettono di riprodurre due flussi audio contemporaneamente, purché uno arrivi da una sorgente analogica e l'altro da una digitale. Inoltre è possibile utilizzare fino a quattro HUB all'interno della stessa singola rete.



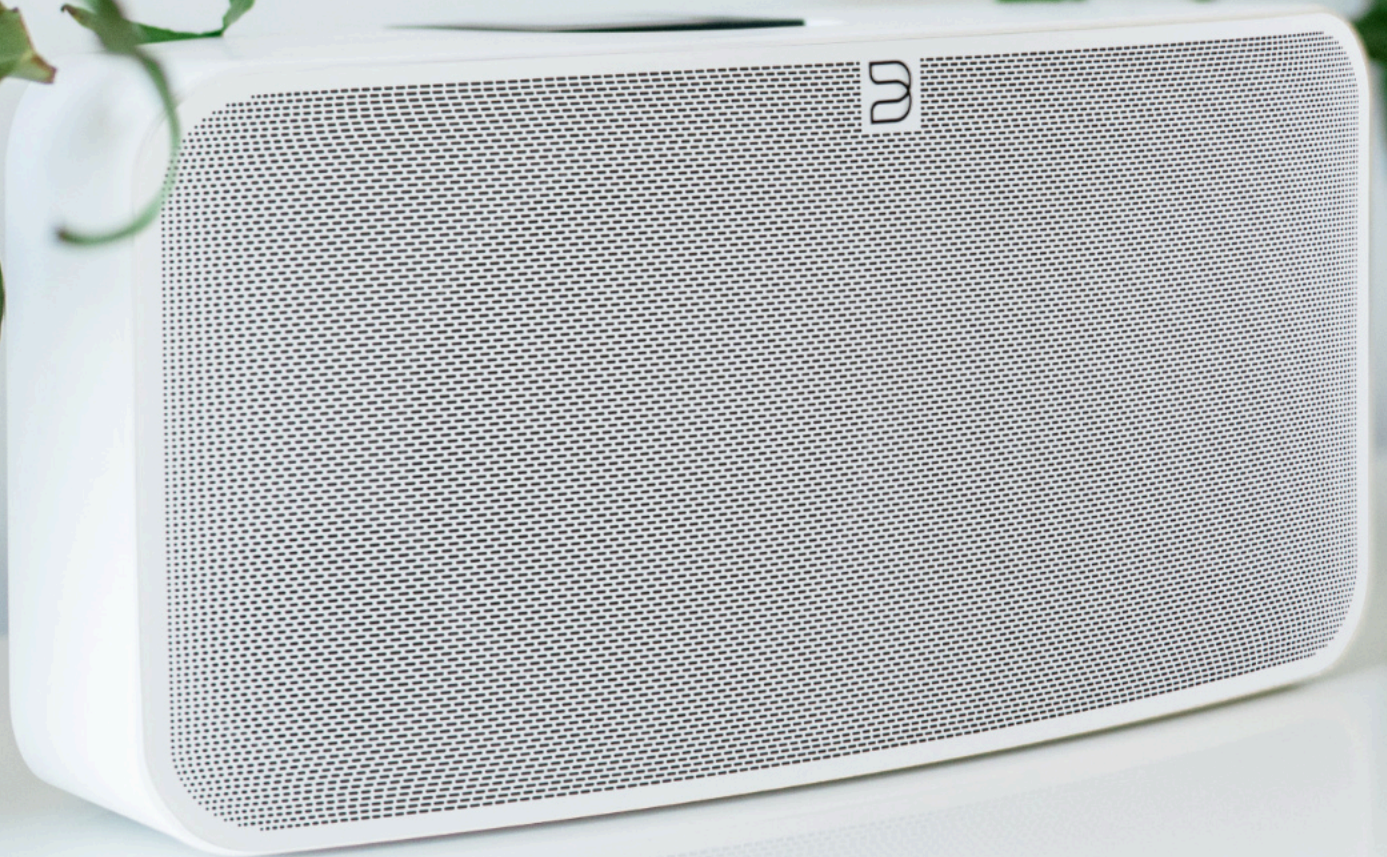
VAI ALLA SCHEDA PRODOTTO DI HUB

SCARICA IL MANUALE DI HUB

SCARICA L'APPROFONDIMENTO DI

WIRELESS SPEAKER

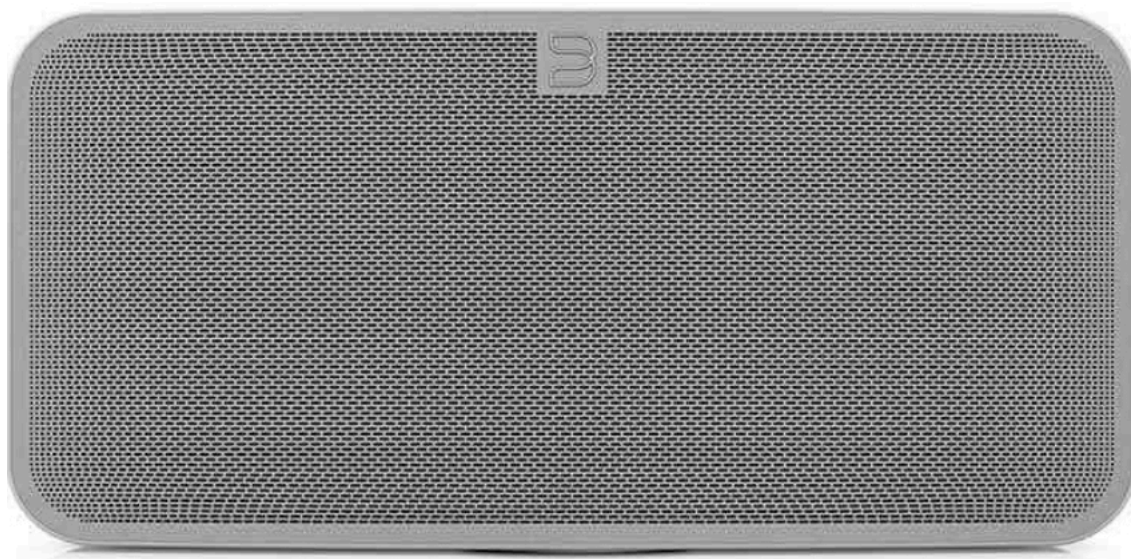
ALTOVOLUME
Exclusive Hi-Fi



ALTOVOLUME
Exclusive Hi-Fi

PULSE 2I

Streaming player amplificato con sezione di potenza di tipo DirectDigital da 2x65 watt per la coppia di woofer e 2x10 watt per la coppia di tweeter. Compatibile con i maggiori formati audio al momento utilizzati, in particolar modo MQA, MP3, AAC, WMA, OGG, WMA-L, FLAC, ALAC, WAV, AIFF, con risoluzione fino a 24bit/192kHz grazie al DAC integrato Delta-Sigma. Ingressi USB, Ethernet LAN e Wi-Fi, combo analogico/digitale 3,5 mm; uscita cuffia. Supporto ad AirPlay2, così da poter fare streaming diretto e semplificato dai dispositivi, fissi e mobili, di Apple verso i componenti Bluesound. AirPlay2 permette anche la gestione vocale con Siri. Bluetooth ora utilizza il codec aptX per la gestione dell'audio HD wireless a 24bit/48kHz. Wi-Fi generazione 5 (802.11ac) a doppia banda con connessione più veloce e più stabile.



VAI ALLA SCHEDA PRODOTTO DI PULS
SCARICA IL MANUALE DI PULSE

PULSE MINI 2I

Streaming player amplificato con 2x40 watt per la coppia di woofer e 2x10 watt per la coppia di tweeter. Compatibile con i maggiori formati audio al momento utilizzati, in particolar modo MQA, MP3, AAC, WMA, OGG, WMA-L, FLAC, ALAC, WAV, AIFF, con risoluzione fino a 24bit/192kHz grazie al DAC integrato con struttura Delta-Sigma. Ingressi USB, Ethernet LAN e Wi-Fi, combo analogico/digitale 3,5 mm; uscita cuffia. Supporto ad AirPlay2, così da poter fare streaming diretto e semplificato dai dispositivi, fissi e mobili, di Apple verso i componenti Bluesound. AirPlay2 permette anche la gestione vocale con Siri. Bluetooth ora utilizza il codec aptX per la gestione dell'audio HD wireless a 24bit/48kHz. Wi-Fi generazione 5 (802.11ac) a doppia banda con connessione più veloce e più stabile.



VAI ALLA SCHEDA PRODOTTO DI PULSE MINI 2I
SCARICA IL MANUALE DI PULSE MINI 2I

PULSE FLEX 2I

Streaming player amplificato con 2x40 watt per la coppia di woofer e 2x10 watt per la coppia di tweeter. Compatibile con i maggiori formati audio al momento utilizzati, in particolar modo MQA, MP3, AAC, WMA, OGG, WMA-L, FLAC, ALAC, WAV, AIFF, con risoluzione fino a 24bit/192kHz grazie al DAC integrato con struttura Delta-Sigma. Ingressi USB, Ethernet LAN e Wi-Fi, combo analogico/digitale 3,5 mm; uscita cuffia. Supporto ad AirPlay2, così da poter fare streaming diretto e semplificato dai dispositivi, fissi e mobili, di Apple verso i componenti Bluesound. AirPlay2 permette anche la gestione vocale con Siri. Bluetooth ora utilizza il codec aptX per la gestione dell'audio HD wireless a 24bit/48kHz. Wi-Fi generazione 5 (802.11ac) a doppia banda con connessione più veloce e più stabile.



VAI ALLA SCHEDA PRODOTTO DI PULS
SCARICA IL MANUALE DI PULSE FL

PULSE M

Diffusore streaming player amplificato, wireless, con sistema audio Omni-Hybrid, sezione di potenza con DSP. Esordio nel Pulse M della tecnologia Omni-Hybrid che promette un fronte sonoro di 360 gradi con tre soli altoparlanti: nel Pulse M un woofer da 135 mm e due tweeter da 19 mm. Questi sono sfalsati di 45 gradi mentre il woofer è collocato in posizione orizzontale con un riflettore acustico meccanico che provvede a disperdere l'emissione sonora. Sezione elettronica con DSP e potenza di 50 watt per il woofer e 15 watt per ognuno dei due tweeter. A monte di tutto il potente chip ARM Cortex A53 Quad-Core @1.8GHz per core che provvede a gestire tutte le funzioni del piccolo Pulse M, sia per la parte di amplificazione ed equalizzazione che per la gestione del segnale in ingresso e in transito.



VAI ALLA SCHEDA PRODOTTO DI PULSE M
SCARICA IL MANUALE DI PULSE M

ALTOVOLUME
Exclusive Hi-Fi



HOME THEATRE

ALTOVOLUME
Exclusive Hi-Fi

PULSE SOUNDBAR+

Pulse Soundbar+ porta con sé l'innovazione della riproduzione della decodifica del formato Dolby Atmos per poter vivere l'esperienza dell'audio 3D anche con una soundbar. A bordo della Pulse Soundbar+ il processore ARM Cortex A53 Quad-Core, in dotazione anche un modulo con due chip dedicati alla sola gestione del WiFi: una soluzione del genere permette a Pulse Soundbar+ di collegarsi con gli altri diffusori Bluesound direttamente, senza appoggiarsi alla rete locale. Sezione di amplificazione da 120 watt con tecnologia DirectDigital che alimenta una coppia di tweeter da 25 mm, una coppia di midrange da 50 mm e una coppia di woofer da 102 mm; una coppia di woofer passivi per una gamma bassa potente e profonda. Disponibile l'uscita pre-out per collegare il Pulse Sub+.



VAI ALLA SCHEDA PRODOTTO DI PULSE SOUNDBAR+
SCARICA IL MANUALE DI PULSE SOUNDBAR+

PULSE SUB+

Il partner perfetto per estendere la gamma bassa dei diffusori, streaming player e sistemi Home Theatre di Bluesound. Il Pulse Sub+ utilizza un woofer da 200 mm con amplificazione da 150 watt nominali (200 di picco) con il supporto di un potente DSP. Il Pulse Sub+ utilizza un ingresso analogico di tipo low/line con connettore mini-jack oppure dalla porta Ethernet, ma la sua caratteristica principale è quella di accettare segnali audio dalla rete wireless (WiFi 802.11ac dual-band). Anche questo, come tutti i prodotti Bluesound, può essere inserito in rete, calibrato e controllato via dispositivi mobile con app BluOS Controller. La stessa app permette, tra le tante funzioni, di inserire nello stesso sistema una seconda unità di Pulse Sub+ per dare maggiore corpo e profondità alla gamma bassa.

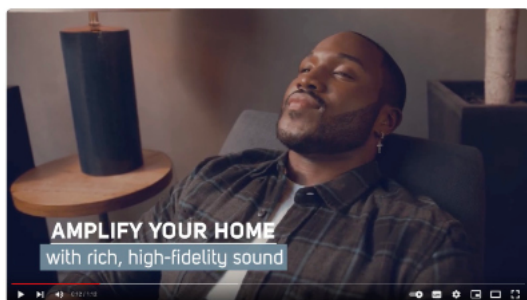


VAI ALLA SCHEDA PRODOTTO DI PULSE SUB+
SCARICA IL MANUALE DI PULSE SUB+

CLICCA SULL'AL



DARE IL VIDEO



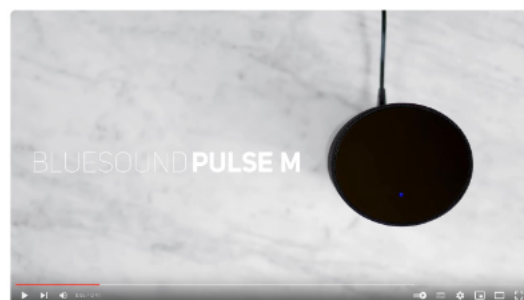
POWERNODE EDGE



NODE



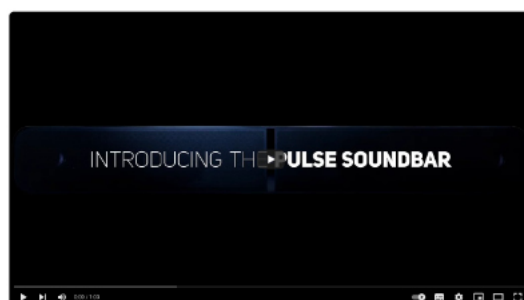
POWERNODE



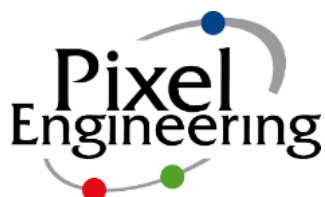
PULSE M



PULSE MINI 2i



PULSE SOUNDBAR+



Pixel Engineering è distributore in Italia di:
Bluesound, NAD, Dali, PSB, StormAudio,
James Loudspeaker, SIM2, Wyrestorm, Elan,
SpeakerCraft, Niles, Xantech, Niveo

PIXEL ENGINEERING S.R.L.

via San Francesco 4 - 21013 Gallarate (VA)
Tel. +39.0331781872 - Fax +39.0331718521
info@pixelengineering.it
www.pixelengineering.it

